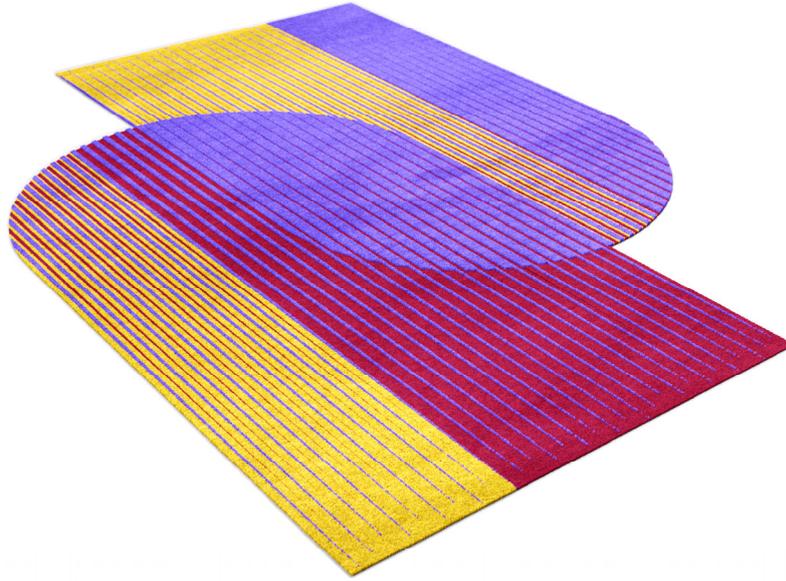


PRESSETEXT
MAI 2019



Geba Teppich – Architektur der Fläche

Labverts Teppichkreation „Transitions“ bekennt Farbe und Form

Die Übergänge zwischen Architektur und Objekt design sind fließend und letztlich eine Frage des Maßstabs. Das Wiener Architektur- und Designbüro Labvert unter der Leitung von Stephan Vary sieht genau im Wechselspiel zwischen den verschiedenen Disziplinen einen besonderen Reiz und eine Quelle der Inspiration. Als die Grazer Teppichgalerie Geba gemeinsam mit dem Magazin *100 Häuser* acht international renommierte Architekturbüros einlud, um unter dem Motto „Architektur der Fläche“ exklusive Teppiche zu entwerfen, nahm Vary die Herausforderung gerne an.

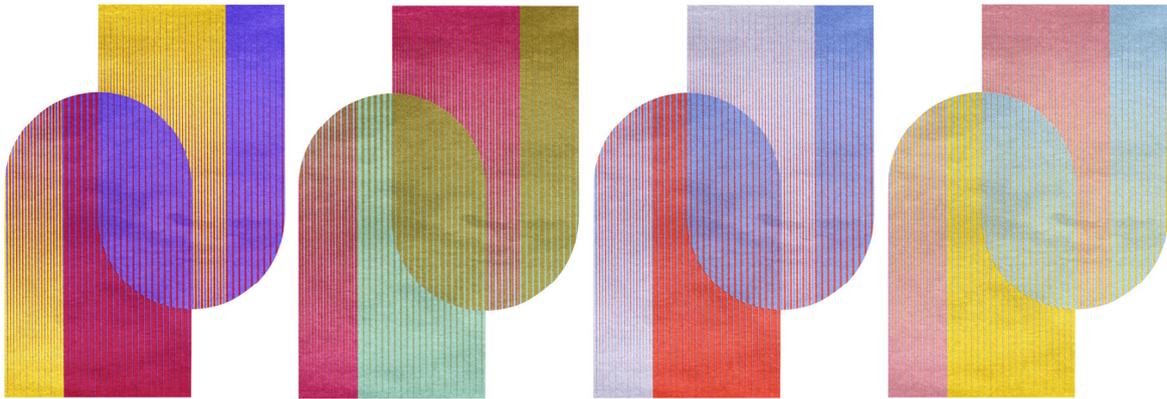
Angelegt als Serie, überzeugt Labverts Design „Transitions“ mit einer markanten Farbwahl und dem bewussten Ausbrechen aus der Strenge der klassischen Rechtecksform. Mit ästhetischen Anleihen aus der Op-Art der 1960er Jahre, erforscht der Entwurf das Zusammenspiel zwischen geometrischen Formen und starken Farbkontrasten, wobei der Umriss des Teppichs elegant mit dem optischen Muster kommuniziert. Konische Linien in drei komplementär angelegten Farben treffen auf gerundete Schnittkurven und bilden einen Reigen an überraschenden Verbindungen.

LABVERT

ARCHITECTURE & DESIGN

„Transitions“ ist ein Statement – es ist ein Teppich, der nicht Hintergrund sein will, sondern Form und Farbe bekennt.

Stephan Vary, Labvert



Mit seinem auffälligen Design schafft „Transitions“ eine hochwertige textile Landschaft, die zugleich farbenfroh und zeitgemäß ist. Von der Fachjury bestehend aus Geschäftsführer Harald Geba und Manuela Hötzl von *100 Häuser*, sowie dem Künstler Michael Kienzer und der Architektenlegende Gustav Peichl, wurde „Transitions“ als einer der drei innovativsten Entwürfe gewürdigt.

Die Umsetzung des Labvert Designs folgt den hohen Qualitätsansprüchen von Geba und wurde aus Wolle von Hochgebirgsschafen in Nepal handgeknüpft. Persönlich überzeugen kann man sich von der außergewöhnlichen Kreation ab 24. Mai in Graz. Hier werden die Teppichentwürfe sämtlicher Architekturbüros zum ersten Mal der Öffentlichkeit präsentiert, bevor diese auf der Vienna Design Week und der Berlin Design Week ausgestellt werden.

Freitag, 24. Mai 2019 um 18 Uhr

Geba Teppichgalerie Graz, Hans-Sachs-Gasse 3, 8010 Graz

Präsentation der 8 Teppich-Prototypen

Labvert / Dietmar Feichtinger Architectes / Gangoly & Kristiner / kadawittfeldarchitektur / BÜRO KLK / LOVE architecture and urbanism / propeller z / Arkan Zeytinoglu Architects

LABVERT

ARCHITECTURE & DESIGN

Über Labvert

Labvert ist ein Design- und Architekturstudio mit Sitz in Wien. Das Team von ArchitektInnen und DesignerInnen rund um Stephan Vary ist auf Retail Architecture, Interior Design und Brand Design spezialisiert. Der Schwerpunkt der Projekte liegt in der Entwicklung neuer bzw. Weiterentwicklung etablierter Marken im Luxussegment sowie ihrer inhärenten Merkmale und Werte und deren kontemporärer Erlebarmachung. Die Einbeziehung neuer Medien und Kommunikationstechnologien ist dabei ein zentrales Element.

Labvert bietet ein breites Spektrum an Leistungen, das alle Projektschritte vom ersten Konzeptentwurf bis zum finalen Roll-out umfasst. In engem Austausch mit den Kunden werden individuelle und unverwechselbare Lösungen entwickelt und realisiert. Die Umsetzung eines vielseitigen Portfolios ist das Ergebnis spielerischer Maßstabssprünge zwischen Raumkonzept und Objekt-Entwurf.

Stephan Vary ist Architekt und Industrial Designer, er studierte an der Universität für angewandte Kunst in Wien. Die Nähe zu den Künsten sieht er als zentrale Quelle seiner Inspiration, seine Leidenschaft gilt dem Pendeln zwischen den Disziplinen. Das Verständnis, dass Unternehmen ein kompetentes Gegenüber für die Etablierung eines gesamtheitlichen Auftritts ihrer Marken und deren Inhalte suchen, bestätigt Stephan Vary in seinem Bestreben, eine harmonische Verbindung zwischen Produkt und Design zu schaffen.

www.labvert.com



LABVERT

ARCHITECTURE & DESIGN

Über Geba

Die Teppichgalerie Geba, seit 1987 in der Grazer Altstadt beheimatet, ist eine fixe Größe des internationalen Teppichdesigns. An ihrem Beginn stand eine Vision: Von moderner Kunst und Architektur inspiriert, beschloss Harald Geba den Teppich neu zu denken. Seitdem verbinden Geba-Teppiche zeitlos-moderne Designs mit traditioneller Handwerkskunst. „Teppiche sind für mich textile Kunstwerke. Sie verbinden Design mit traditioneller Handwerkskunst und schaffen es immer, Menschen und Räume zu verbinden.“, so Harald Geba. Ziel des Wettbewerbs „Architektur der Fläche“ war es auch, die Verbindung von Handwerk und Design zu fördern und die vielfältigen Eigenschaften und Vorteile des textilen Materials praktisch erfahrbar zu machen.

www.geba.cc

FOTOS

Copyright: Labvert

Bilder zum Download sowie Projekttext finden Sie unter: Press.Labvert.com

PRESSE AGENTUR

ABC, Ana Berlin + Crew

hello@abc-works.today

+43 (0) 660 47 53 818

PRESSEKONTAKT LABVERT

Vreni Hockenjos

press@labvert.com

+43 (0)1 890 14 00-10

